L'aquilone

La bise francophone des Territoires du Nord-Ouest

Envoi de publication - enregistrement no. 10338 C.P. 456 Yellowknife, NT, X1A 2N4 Volume 33 numéro 11, 23 mars 2018

Les couleurs de l'Arctique



Les drapeaux des neuf délégations entourent l'unifolié et le drapeau des Jeux d'hiver de l'Arctique. (Crédit photo : Maxence Jaillet)

Femmes et politique

L'école

Page 3

#JHA2018

Les Jeux du Slave Sud



Pages 5 - 8

#JHA2018

Cinq records battus en jeux dénés et sports arctiques!

La Ténoise Veronica McDonald détient deux records des Jeux.

Denis Lord

La 25e édition des Jeux d'hiver de l'Arctique n'est vieille que de quatre jours mais déjà cinq records ont été battus dans les sports arctiques, dont le plus ancien datait de 1988.

Le lundi 19 mars à Fort Smith, l'athlète du Nunavik Nathan Saviadjuk a battu le record de saut à genou masculin junior, qui avait été établi en 1988 en Alaska par Jayco Neeveacheak, des Territoires du Nord-Ouest, avec 1,44 mètre. Le nouveau record règne à 1,51 mètre.

Mardi, trois autres records sont tombés, deux de ces nouvelles marques étant établies par des sportives des Territoires. Toujours à Fort Smith, dans a propre communauté, Veronica McDonald a établi un nouveau record dans la catégorie ouverte du triple saut féminin, Elle a sauté sur une distance de 8,61 mètres, dépassant de 6 centimètres la marque établie par Anna Rivard, du Yukon, en 2012. Cette année-là à Whitehorse, Veronica McDonald avait elle-même établi un record qui perdure, dans la catégorie saut à genou féminin junior.

À Hay River Zhanayii Drygeese a battu le record de 2010 de serpent de neige catégorie juvénile, qui appartenait à Rita Masty du Nunavik. Le sport du serpent de neige consiste à lancer un bâton le plus loin possible sur une surface de neige damée. La résidente de Dettah a fait glisser son serpent sur 246 pieds et 2 pouces. Dans la catégorie junior, Crystal Enoogoo, du Nunavut a quant à elle propulsé le serpent à 335 pieds qui établit un nouveau record également.

Enfin, dans l'attrapé d'une main, il s'agit de toucher une balle en peau de phoque placée au-dessus de soi en se propulsant d'une seule main. Drew Bell, du Nunavut, a éclipsé la marque de 1,68 mètre de l'Alaskain Matt Jacobson, qui datait de 2016, par 2,5 centimètres.



Zhanayii Drygeese lance le serpent de neige. (Crédit photo : Brian Collins)

L'Alaska domine largement la liste des records dans les sports arctiques. Étrangement, l'organisation des Jeux d'hiver de l'Arctique ne tient aucune statistique pour les autres sports qu'elle présente, la seule exception étant le serpent de neige, qui entre dans la catégorie des jeux dénés.

Éditorial


Coraline Martin

« Fruitman is in town ! »

C'est une phrase que tous les habitants d'Inuvik aiment entendre. Il m'aura fallu peu de temps après mon arrivée ici pour découvrir qui est ce fameux personnage, toujours attendu avec une grande impatience. Fruitman est cet homme âgé d'une soixantaine d'années, et qui opère depuis près de trente ans une véritable épicerie ambulante. Environ une fois par mois, pour une durée d'une semaine, son camion est stationné au bord de la rue principale, en face de la bibliothèque. Ce dernier est chargé de fruits, de légumes frais, ainsi que d'autres produits introuvables ici, ou bien plus dispendieux à l'épicerie locale.

Le camion reste en ville pendant quelques jours, avant de reprendre la route vers la Colombie-Britannique pour une nouvelle cargaison. Au total, un voyage d'une durée de deux semaines et de plus de 7000 kilomètres, parfois accompagnés d'un passager ramassé au bord de la route, l'un de ses rares voyageurs intrépides qui s'aventurent au-delà du cercle polaire.

Cet exemple parmi tant d'autres démontre que vivre dans une petite collectivité isolée, c'est comprendre chaque jour ce qu'est la rareté. Des rayons d'épiceries quasiment vides à l'automne, lorsque la Dempster ferme pendant plusieurs semaines, aux produits périmés depuis plusieurs jours vendus à rabais, tant de choses qui seraient inimaginables dans nos villes du Sud. Ici, on prend conscience que l'abondance est loin d'être une nécessité, et le gaspillage est toujours réduit au minimum.

Un bel exemple qui devrait être suivi partout ailleurs, et pas uniquement dans les régions reculées.

L'Aquilon

www.aquilon.nt.ca
direction.aquilon@northwestel.net

Directeur et rédacteur en chef : Maxence Jaillet
Journalistes : Denis Lord, Nicolas Servel
Correction d'épreuves : Anne-Dominique Roy

C.P. 456, Yellowknife, NT, X1A 2N4
(867) 766 - 5172

Journal hebdomadaire publié le vendredi depuis 1986, *L'Aquilon* est la propriété des Éditions franco-ténoises/L'Aquilon subventionnées par Patrimoine canadien. Sauf pour l'éditorial, les textes n'engagent que la responsabilité de leur auteur(e) et ne constituent pas nécessairement l'opinion de *L'Aquilon*. Toute correspondance adressée au journal doit être signée et accompagnée de l'adresse et du numéro de téléphone de l'auteur(e). La rédaction se réserve le droit de corriger ou d'abréger tout texte. Dans certains cas où les circonstances le justifient, *L'Aquilon* accédera à une requête d'anonymat. Toute reproduction partielle est fortement recommandée à condition de citer la source. *L'Aquilon* est membre de l'Association de la presse francophone (APF). N° ISSN 0834-1443.

Fondation Donatien Frémont
APF Association de la presse francophone

Abonnement annuel
Version papier 35 $
Version PDF 30 $

Représentation commerciale nationale
Lignes Agates Marketing 1-866-411-7486



LA COLONNE

Nouvelle direction au CDÉTNO

François Afane succédera à Antoine Gagnon à la direction générale du Conseil de développement économique des Territoires du Nord-Ouest le 9 avril prochain. M. Afane est fraîchement émoulu du Conseil économique et coopératif de la Saskatchewan. Il possède plus de 10 ans d'expérience au sein d'organismes à but non lucratif, du gouvernement provincial et du secteur privé, au Canada et aux États-Unis.

Fin de la revue Liaison

Le 21 mars paraîtra le dernier numéro de la revue Liaison, qui couvrait l'actualité culturelle de l'Acadie, de l'Ouest et de l'Ontario. Les Éditions Interligne ont expliqué la fin de la revue, qui existait depuis 40 ans, par la baisse des abonnements et des revenus publicitaires, et par une présence parcimonieuse en librairie. Les Éditions Interligne se concentreront sur l'édition littéraire et la diffusion du catalogue à l'étranger.

French en Amérique

À l'occasion de la Journée internationale de la francophonie, le Centre de la francophonie des Amériques diffuse gratuitement sur son site Internet jusqu'au 25 mars le documentaire French en Amérique. Animé par Vincent Leclerc et Léane Labrèche-D'or, French en Amérique permet de découvrir des personnages historiques ou actuels des quatre coins de l'Amérique.

Collaborateurs·trices de cette semaine :
Oscar Aguirre
Patrick Poisson
Isabelle Rivard



150 000 $
140 000 $
130 000 $
120 000 $
110 000 $
100 000 $
90 000 $
80 000 $
75 000 $
60 000 $
50 000 $
41 500 $

Thermomètre de financement #150000 pour « habiller » le nouvel espace communautaire de Yellowknife



Histoire au féminin

Des femmes piliers de Yellowknife

Isabelle Rivard

Mildred Hall

Mildred Hall est la première enseignante embauchée par la commission scolaire publique de Yellowknife. Née aux États-Unis, elle gradua en 1921 de l'Université de l'Alberta. Elle déménagea à Yellowknife en 1939 après avoir enseigné quelques années à Fort Fitzgerald. Mildred sonda les environs de Yellowknife afin d'évaluer le nombre d'enfants nécessitant un enseignement scolaire et de trouver un établissement approprié pour accueillir les élèves. Le premier établissement, et le seul disponible à ce moment, fut une petite cabane en bois rond située dans Old Town. Mildred y enseigna à une vingtaine d'enfants inscrits à tous les niveaux scolaires. L'école fut déménagée par la suite dans un édifice près des sites miniers où l'on trouve aujourd'hui la rue School Draw. Mildred se maria en 1941 avec Jock McMeekan, l'éditeur du journal et eut une fille en 1944. Elle devint la première femme membre de la commission scolaire de Yellowknife en 1947. Elle déménagea en Alberta à la fin des années 1950. L'école Mildred Hall School fut nommée en son honneur en 1974 à la suite de son décès. D'ailleurs, le premier édifice ayant servi d'école peut être observé sur le site actuel de l'école Mildred Hall.

Esther Braden

Esther arriva à Yellowknife en 1964 avec son mari, Bill Braden, et leurs cinq enfants. Dès ses débuts dans la ville, elle s'investit dans deux de ses passions : le piano et le bénévolat. Elle joua bénévolement de l'orgue à l'église anglicane de la Sainte Trinité pendant près de cinq décennies et participa à plusieurs centaines d'événements à titre d'organiste. Encore à 90 ans, Esther jouait du piano toutes les semaines au Centre Avens et à l'Hôpital Stanton. Elle travailla bénévolement avec une panoplie d'organismes communautaires afin d'offrir des services aux plus vulnérables. Elle s'investit pendant plus de cinquante ans auprès de la communauté. Entre autres, elle travailla comme présidente du YWCA et comme directrice du Canadian Network for the Prevention of Elder Abuse. Esther sera une actrice importante de la création de la Alison McAteer House, qui héberge les femmes et leurs enfants. Cette bénévole infatigable participa à de nombreuses initiatives pour les personnes âgées : Avens Community for Seniors, NWT Seniors' Society, Yellowknife Seniors' Society, Alzheimer Society et Canadian Hard of Hearing Association. Elle s'impliqua également dans l'économie nordique, dont les secteurs touristique et minier. Elle reçut plusieurs distinctions et fut par ailleurs nommée membre de l'Ordre du Canada en 2006 pour ses nombreux accomplissements. Esther mourut en 2016 à l'âge de 92 ans. Afin de souligner l'importance de son rôle au sein de la ville, Yellowknife lui a dédié le boulevard Braden, qui relie le nouveau quartier Grace Lake.



Volleyball masculin

L'Alberta Nord imbattue



Les Territoires du Nord-Ouest lorgnent le podium.

Denis Lord

L'équipe de l'Alberta Nord a poursuivi sa domination absolue en battant ses rivaux des Territoires du Nord-Ouest en trois sets consécutifs le 21 mars. L'Alberta n'a pas perdu un seul de ses 12 sets (4 matchs) jusqu'à présent et l'équipe a de claires aspirations au ulu d'or.

Le match avait pourtant bien commencé pour l'équipe ténoise, qui avait pris les devants par une marge confortable, mais celle-ci s'est rétrécie et leurs rivaux l'ont emporté 25-19. L'Alberta Nord n'a jamais été en danger dans les sets suivants, qu'elle a remportés chaque fois 25 à 10. L'équipe des Territoires s'est battue jusqu'à la fin, mais a mal jugé trop de balles et raté trop de coups, alors que de l'autre côté du filet, l'Alberta était non seulement efficace, mais réussissait des coups improbables.

Sur le podium

En entrevue avec L'Aquilon avant le match, le joueur de Yellowknife Félix Flamand avait avoué que le match serait difficile. « Ça va être dur, avait-il prédit, ils n'ont pas perdu une seule partie. Nous avons regardé certaines de leurs pratiques et de leurs parties, observé leurs meilleurs joueurs pour prendre leurs tactiques. (…) Si nous pouvons gagné au moins un set, nous serons contents. Nous serions la seule équipe à avoir réussi ça. »

Les demi-finales commencent ce vendredi 23 mars. L'équipe ténoise pourrait gagner une médaille, selon Félix Flamand, dont l'équipe, à ses dires, a graduellement pris son envol après un début « assez faible ». « Notre but, explique-t-il, est de rester en seconde position pour pouvoir affronter des équipes plus faibles en demi-finale et ensuite aller plus loin. Ça serait peut-être moins dur que de jouer contre l'Alberta. Pour ça, il faut qu'on continue à jouer comme il faut. »

L'étudiant de l'école St.Patrick apprécie son tournoi. Il a eu l'occasion de fraterniser avec quelques personnes de l'Alaska et du Groendland. Facebook et courriels sont mis à profit pour les futurs échanges de vêtements, après la cérémonie de clôture.

#JHA2018

Événement 101

Le programme Recreation leadership forme les organisateurs de demain

Denis Lord

Comment organiser la santé et la sécurité lors d'un événement? Quels sont les meilleurs modèles pour faire connaître celui-ci? Quels sont les principaux défis au chapitre de la logistique et de la gestion de personnel? C'est pour connaître les réponses à ces questions et à bien d'autres que deux étudiants du programme Recreation leadership, enseigné au Nunavik, assistent aux Jeux d'hiver de l'Arctique.

L'enseignante Jessica Veillet accompagne à Hay River deux des trois étudiants de sa cohorte, Drake Almond et Diana Lock. Elle-même a travaillé pendant plusieurs années à l'organisation d'événements pour la Ville de Sherbrooke au Québec. « La dernière fois que le cours s'est donné au Nunavik, explique Jessica, c'était en 1999. Ceux qui l'ont pris, à l'époque, travaillent aujourd'hui pour le gouvernement et ils voulaient que [ce cours] soit donné à nouveau pour pouvoir organiser des événements. Assister aux Jeux de l'Arctique va nous apprendre à penser grand. »

Chaque jour, Drake et Diana reçoivent une tâche, observent, questionnent… et font un rapport. « À la cérémonie d'ouverture, illustre Drake, nous avons évalué la visibilité des commanditaires, la gestion de la foule et son entrée dans l'aréna. Nous assistons aussi aux rencontres matinales de la mission Nunavik-Québec. » Diana et lui se préoccupent aussi de ce qui touche les médias, la logistique, la santé. Le programme ratisse très large, dit Jessica Veillet.

À constater le nombre de gens qui viennent saluer Drake au café où alieu l'entrevue, le jeune homme a manifestement de grandes aptitudes sociales. Ce sont celles-ci qui l'ont conduit, lui qui est davantage un adepte de culture que de sport, vers le programme Recreation leadership. C'est une formation professionnelle de 18 mois qui se donne à Inukjuak. « Drake a des talents de leader, affirme son enseignante Jessica Veillet. S'il a une question, c'est sûr qu'il va trouver la réponse. »

Un bilan positif

Jusqu'à présent, le « stage » de Drake Almond et Diana Lock s'est surtout attaché à différents aspects de la mission du Québec-Nunavik, mais Drake ne désespère pas de rassasier sa curiosité à un niveau plus international. Il a d'ailleurs pu parler à certains entraîneurs de l'équipe groenlandaise, s'intéressant à leurs parcours, à la façon dont ils ont sélectionné leurs athlètes.

C'est le premier événement international auquel Drake Almond participe et il est très content. « Je pense que c'est très bien organisé, dit-il. L'ambiance est bonne. L'esprit sportif est magnifique, les athlètes sont heureux des victoires des autres. »

Jessica Veillet abonde : « Hormis de petits détails, comme le manque de poubelles, explique-t-elle, c'est super bien organisé. Les panneaux pour se situer sont bien placés, les déplacements sont bien organisés, les gens sont accueillants. »

Drake Almond terminera sa formation en décembre prochain et, à son terme, envisage de rejoindre le département des loisirs de l'administration régionale Kativik, ou d'organiser des événements ou des campagnes de sensibilisation dans le domaine de la santé au Nunavik. Une carrière dans le Sud n'est pas non plus exclue. Jessica Veillet est convaincue que le programme Recreation leadership sera de nouveau offert l'an prochain.

L'organisation FOXY, qui promeut la santé mentale et sexuelle, aide les jeunes filles du Denendeh à construire des relations saines. Chaque été, des jeunes filles de tout le territoire se retrouvent à Blachford Lodge pour participer à des ateliers variés. Ici, une jeune fille dessine son rêve de devenir docteur. Juillet 2017.

Mélinda Trochu est une journaliste multimédia basée à Montréal, après un an à Yellowknife.

Elle a effectué des reportages sur les femmes notamment au Liban et en Australie.



DEMANDE DE PROPOSITIONS

Système d'avertissement et de communication pour le personnel mobile

Avis d'appel d'offres n° SC18022

- Yellowknife, TNO -

L'Administration des services de santé et des services sociaux des Territoires du Nord-Ouest (ASTNO) pour l'Hôpital territorial Stanton sollicite des propositions auprès de fournisseurs qualifiés afin de fournir un système d'avertissement et de communication pour le personnel mobile.

Veuillez faire parvenir vos propositions au plus tard à **15 h, HEURE LOCALE, LE 26 MARS 2018**, aux endroits indiqués dans les documents de demande de propositions.

Directives d'envoi :
Chef de la gestion du matériel
Ministère de la Santé et des Services sociaux
Hôpital territorial Stanton
C. P. 10, Yellowknife NT X1A 2N1
Tél. : 867-669-4173

Renseignements généraux :
Chef de la gestion du matériel
Tél. : 867-669-4173
Courriel : STH_MaterialsManagement@gov.nt.ca

La politique d'encouragement aux entreprises du gouvernement des Territoires du Nord-Ouest s'applique à la présente demande de propositions.

L'ASTNO n'est pas tenue d'accepter la proposition la moins disante ou toute proposition reçue.



DEMANDE DE PROPOSITIONS

Exploitation et entretien de terrains de camping

Chutes Lady Evelyn et Kakisa
EV000002154

Rivière Little Buffalo
EV0000002176

60e parallèle
EV0000002185

— Yellowknife et Hay River, TNO —

Le ministère de l'Infrastructure du GTNO sollicite des propositions auprès d'entrepreneurs qualifiés pour exploiter et entretenir les terrains de camping des parcs territoriaux précités.

Pour télécharger les documents d'appel d'offres, veuillez vous inscrire sur le Portail d'approvisionnement du GTNO : **https://contracts.fin.gov.nt.ca**

Veuillez faire parvenir vos soumissions au plus tard à : **15 h, HEURE LOCALE, LE 29 MARS 2018.**

Renseignements généraux :
Services partagés de l'approvisionnement
Gouvernement des Territoires du Nord-Ouest
Tél. : 867 767-9044, poste 32118
Courriel : PSSTenders@gov.nt.ca

La politique d'encouragement aux entreprises du gouvernement des Territoires du Nord-Ouest s'applique à la présente demande de propositions.

www.gov.nt.ca/fr



DEMANDE DE PROPOSITIONS

Exploitation et entretien de terrains de camping

Queen Elizabeth et Little Buffalo
EV000002174

Gorge des chutes Twin
EV0000002175

— Yellowknife et Hay River, TNO —

Le ministère de l'Infrastructure du GTNO sollicite des propositions auprès d'entrepreneurs qualifiés pour exploiter et entretenir les terrains de camping des parcs territoriaux précités.

Pour télécharger les documents d'appel d'offres, veuillez vous inscrire sur le Portail d'approvisionnement du GTNO : **https://contracts.fin.gov.nt.ca**

Veuillez faire parvenir vos soumissions au plus tard à : **15 h, HEURE LOCALE, LE 4 AVRIL 2018.**

Renseignements généraux :
Services partagés de l'approvisionnement
Gouvernement des Territoires du Nord-Ouest
Tél. : 867 767-9044, poste 32118
Courriel : PSSTenders@gov.nt.ca

La politique d'encouragement aux entreprises du gouvernement des Territoires du Nord-Ouest s'applique à la présente demande de propositions.

www.gov.nt.ca/fr





Veiller à ce que vous puissiez répondre à la demande croissante de produits canadiens salubres et de qualité supérieure.

Un **investissement** de **3 G$** répartis sur **cinq ans** par les gouvernements **fédéral**, **provinciaux** et **territoriaux**.

Le *Partenariat* vous aidera à :

- Pénétrer de **nouveaux marchés**
- Demeurer à l'avant-garde grâce aux investissements en **recherche** et en **innovation**
- Préserver la confiance du public à l'égard d'un secteur **dynamique**, **diversifié** et en constante évolution
- Avoir accès à des programmes et services **simplifiés et rationalisés**
- Assurer la vigueur de vos opérations grâce aux **programmes de gestion des risques de l'entreprise**

Les modalités et les formulaires de demande des programmes fédéraux sont disponibles.

Informez-vous à
Canada.ca/agripartenariat
1-877-246-4682

Canada

ÉQUILIBREZ votre vie. **VIVEZ** pleinement.



Venez travailler avec nous!

Le gouvernement des Territoires du Nord-Ouest (GTNO) offre des programmes et des services à plus de 44 000 résidents répartis dans 33 collectivités à travers les Territoires du Nord-Ouest. Pour remplir cette mission, nous avons besoin d'une équipe talentueuse et diversifiée d'employés dévoués et représentatifs du public que nous servons.

Faire carrière au GTNO, c'est saisir l'occasion d'avoir un métier qui a du sens, tout en bénéficiant d'un généreux salaire et d'avantages sociaux intéressants (retraite, congés payés, assurance-maladie).

Consultez le site **www.travaillezaugtno.ca** dès aujourd'hui. Découvrez les dernières offres d'emploi et rejoignez notre groupe de talents afin de recevoir des avis automatiques pour les postes qui vous intéressent.





www.travaillezaugtno.ca

Gouvernement des
Territoires du Nord-Ouest



Aux origines de la musique XX

Oscar Aguirre

Au XIIe siècle, la portée inventée par Guido d'Arezzo était de plus en plus utilisée par des compositeurs ecclésiastiques et dans les monastères. Parmi eux, Hildegarde de Bingen, qui devient religieuse et ensuite abbesse au monastère bénédictin de Disibodenberg. Mystique guidée par des visions religieuses, elle développe ses connaissances en médecine naturelle, en cosmologie et en musique, et compose autour de quatre-vingts œuvres (surtout des hymnes). Ses compositions musicales ne sont pas polyphoniques, mais des plain-chants qui lui permettent de rester dans l'Histoire comme la première compositrice de musique classique.

L'environnement politique, social et religieux est agité par l'interdiction de faire des pèlerinages à Jérusalem par les Seldjoukides, tribu turque qui, en 1071, envahit et contrôle Constantinople et Jérusalem en chassant les Fatimides, dynastie arabe installée à Jérusalem. Cette situation se trouve aux origines des Croisades organisées et dirigées par Rome, grâce à un appui militaire, financier et logistique des royaumes européens pendant plusieurs siècles. Dans le contexte bouillonnant des croisades et de l'affirmation du système féodal, les seigneurs possèdent des terres, et ses habitants sont leurs vassaux. Ils ont le devoir de subventionner les royaumes, les monastères et les églises, qui reçoivent aussi des offrandes directement des paysans. Les cathédrales sont de plus en plus grandes et certaines deviennent des lieux universitaires, théologiques et musicaux. Parmi elles, la cathédrale de Notre-Dame avec l'université *magistrorum et scolarium parisiensis*.

L'*universitas magistrorum et scolarium parisiensis* (Université de Paris-Sorbone) apparait en 1150 et rayonne à partir du XIIIe siècle. Elle a quatre facultés : théologie, droit, médecine et arts libéraux. Dans la faculté des arts étaient enseignés le trivium et le quadrivium (grammaire, dialectique, rhétorique, arithmétique, astronomie, géométrie et musique). Son département de musique était dédié à l'étude, aux formes vocales monodiques et polyphoniques, et à la composition. Les maitres Leonin et Perontin y développent le motet, forme musicale à cappella qui marque le début d'une période appelée *Ars Antiqua* en histoire de la musique. À partir de l'invention du motet, le chant polyphonique de la musique classique commence son rayonnement.

L'auteur anime Trésor de la musique classique, *le dimanche et le mercredi à 21 h sur les ondes de* Radio Taïga.

À l'occasion des Rendez-vous de la francophonie et du Mois des langues autochtones, le GTNO souhaite souligner la précieuse contribution de ses employés bilingues.

À votre service, dans votre langue!

Gouvernement des
Territoires du Nord-Ouest

POISSENTONE

LES DEUXLUXES - Springtime Devils

Les Deuxluxes est un duo power rock originaire de Montréal composé d'Étienne Barry (joue de la guitare en même temps qu'il joue de la batterie et en même temps qu'il chante) et d'Anna Frances Meyer (guitare et voix immense). La légende raconte même que dans la vraie vie, Les Deuxluxes serait un couple et que ça viendrait en fait de Terrebonne. Mais ça, c'est juste une rumeur...

Les Deuxluxes, c'est du rock'n'roll garage dans tout ce qu'il a de plus fougueux et d'imprévisible. Mais alors que le band donne dans le rock rêche, abrasif et full cuir, leur background lui permet une grande versatilité : lui a étudié en piano jazz et elle vient de terminer un baccalauréat en chant classique.



Les Deuxluxes, c'est un truc minimaliste, mais énergique, efficace et rentre-dedans. Les guitares grafignent; les amplis boucanent. L'ensemble de l'œuvre est sexy autant dans les sonorités que dans le contenu et l'image. Le duo a de l'attitude plein les bottes et n'a pas tellement peur des paillettes. On n'est pas trop gênés par le eyeliner non plus. En show, c'est pas doux, ça sue en masse pis ça r'vole partout !

Les Deuluxes ont fait paraître *Traitement Deuxluxe*, un EP rugueux salué par la critique. En septembre 2016, le power duo lançait *Springtime Devils*, un premier album complet sur lequel le talent de multi-instrumentaliste d'Étienne Barry se faisait évident et où la voix sulfureuse d'Anna Frances Meyer nous sciait la banane. D'ailleurs, comme le disait un critique musical, « le duo chante souvent ensemble, mais avec la magie de l'enregistrement, Anna Frances Meyer est aussi en mesure de chanter avec la seule personne au Québec capable d'accoter sa voix : elle-même. »

Springtime Devils est un album rempli de riffs de guitares accrocheurs, de criage — oui, bien sûr, c'est du rock ! –, mais qui contient aussi des harmonies vocales réussies. *Springtime Devils* ne réinvente peut-être pas le rock, mais ça lui flanque un bon coup de pied au cul. Côté musical, Barry et Meyer ont le bordel bien sous contrôle.

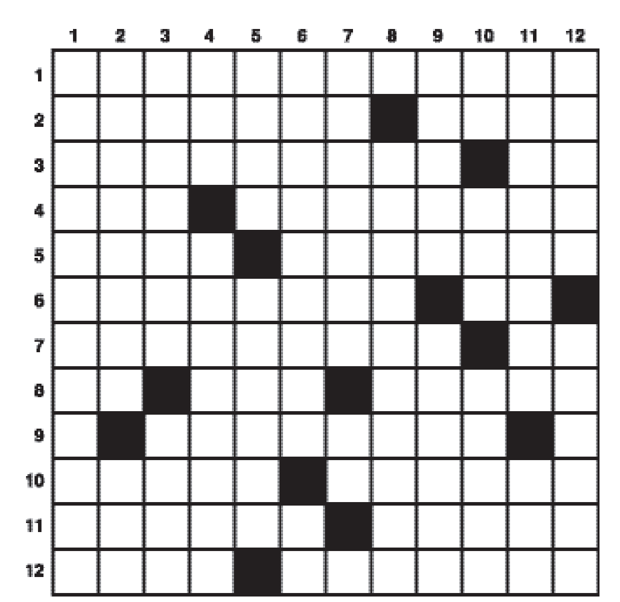
Récemment, le duo s'est aussi lancé à l'assaut d'un nouveau public lors d'une mini-tournée de deux semaines au Chili, en Argentine, en Colombie et au Brésil et une autre en France et au Royaume-Uni au début 2018.

Springtime Devils est recommandé à copieuse dose chez les amateurs de rock efficace, mais aussi pour des cas de lassitude hivernale ou de creux motivationnel. N'allez pas vous conter fleurette : la musique des Deuxluxes, ça déchire les tympans et ça stimule les sens !

Les Deuxluxes
sur le World Wide Web :
deuxluxes.bandcamp.com
www.lesdeuxluxes.com
Radiotaiga.com

MOTS CROISÉS

N° 552



HORIZONTALEMENT
1. Amarante.
2. Appuies, soutiens. – Transpiration abondante.
3. Réchauffera les bords d'un objet en verre pour les arrondir. – Canadien National.
4. Grivois. – Pures et calmes.
5. Personne. – Lettre quelconque.
6. Mêlé de pus. – Personnel.
7. Pratiquera une opération chirurgicale consistant à pratiquer une ouverture dans un os. – Our.
8. C'est-à-dire. – Grand succès dans le domaine musical. – Allonge.
9. Appareil de levage servant à hisser de l'eau une embarcation (pl.).
10. Petits rongeurs. – Adjectif ordinal.
11. Disposer des briques de façon à alterner les joints. – Ville d'Italie.
12. Transpiration abondante. – Personne appartenant à un groupe.

VERTICALEMENT
1. Qui peuvent être compris.
2. Ouverture plus ou moins grande du canal buccal dans l'articulation d'un phonème. – A vu le jour en 1919.
3. Matière d'un blanc jaunâtre qui recouvre la langue. – Liquide visqueux.
4. Qui est exact. – Sensation interne de bien-être.
5. Nommai à une fonction par la voie des suffrages. – Quitte volontairement.
6. Vêlages. – Gamme.
7. Elle est utilisée en médecine. – Conjonction.
8. Limitée.
9. Entreprenais avec courage. – Cour bordée de portiques, devant la façade de certaines églises.
10. Doublée. – Ville de l'ex-Yougoslavie. – Rejoint le Rhône.
11. Administrateur d'un bureau de poste. – Dialecte chinois.
12. Raisonnable. – Qui existe depuis peu.

RÉPONSE DU N° 552

Horoscope

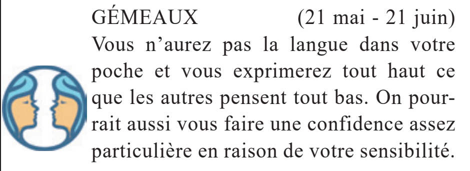
SEMAINE DU 25 AU 31 MARS 2018

Signes chanceux de la semaine : Scorpion, Sagittaire et Capricorne

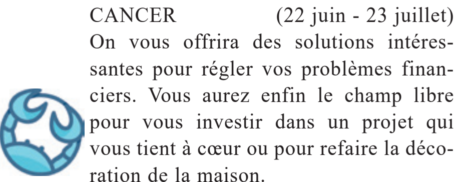
BÉLIER (21 mars - 20 avril)
Vous serez placé sur un piédestal et ce sera une situation qui transformera fort probablement votre vie en bout de ligne. On vous mettra en valeur d'une manière ou d'une autre, et vous recevrez assurément quelques applaudissements.



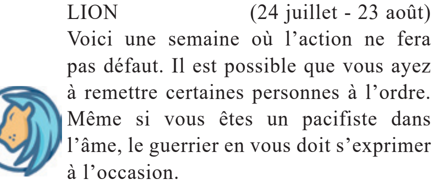
TAUREAU (21 avril - 20 mai)
Vous prendrez sûrement la décision de déménager. D'ailleurs, peut-être serait-il temps de vendre la maison familiale devenue trop grande si les enfants l'ont quittée depuis longtemps déjà.



GÉMEAUX (21 mai - 21 juin)
Vous n'aurez pas la langue dans votre poche et vous exprimerez tout haut ce que les autres pensent tout bas. On pourrait aussi vous faire une confidence assez particulière en raison de votre sensibilité.



CANCER (22 juin - 23 juillet)
On vous offrira des solutions intéressantes pour régler vos problèmes financiers. Vous aurez enfin le champ libre pour vous investir dans un projet qui vous tient à cœur ou pour refaire la décoration de la maison.



LION (24 juillet - 23 août)
Voici une semaine où l'action ne fera pas défaut. Il est possible que vous ayez à remettre certaines personnes à l'ordre. Même si vous êtes un pacifiste dans l'âme, le guerrier en vous doit s'exprimer à l'occasion.

VIERGE (24 août - 23 septembre)
L'appel de la spiritualité devrait se faire sentir. Si vous possédez le moindrement un don, il sera multiplié. Vous serez en mesure de voir les choses avec une meilleure perspective ainsi qu'avec une plus grande empathie.



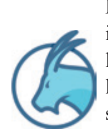
BALANCE (24 septembre - 23 octobre)
Vous découvrirez une source d'inspiration à travers l'un de vos amis. Celui-ci vous aidera à devenir la personne que vous aviez toujours souhaité être. Il éclairera votre chemin vers la voie du bonheur.



SCORPION (24 octobre - 22 novembre)Vous aurez droit à un agenda plutôt chargé cette semaine. Peut-être serait-il préférable d'espacer davantage vos rendez-vous afin d'éviter de vous mettre encore plus de pression sur les épaules.



SAGITTAIRE (23 novembre - 21 décembre)
Ce sera probablement sur un coup de tête que vous déciderez de changer considérablement votre parcours professionnel. Vous pourriez retourner sur les bancs d'école en envisageant une toute nouvelle carrière conforme à vos aspirations.



CAPRICORNE (22 décembre - 20 janvier)
Le cœur a ses raisons que la raison ignore. Même si vous tentez de rester lucide devant une situation assez particulière, votre cœur vous dictera la marche à suivre pour la suite des choses.



VERSEAU (21 janvier - 18 février)
Aussi bien au travail qu'à la maison, vous devrez négocier avec beaucoup de tact avant d'atteindre un bel équilibre. Inévitablement, vous aurez à faire quelques compromis.




POISSONS (19 février - 20 mars)
Un peu de confusion au travail ou une situation conflictuelle vous inspirera probablement à entamer une nouvelle carrière. Prenez le temps de peser le pour et le contre et consultez vos proches avant de prendre une décision.